



## L'interno di Babele

“Tutta la terra aveva una sola lingua e le stesse parole”... (Genesi 11-1)

Mauro Tiberi : voce sola e risonanze

Il canto dei suoni della lingua primordiale e del “cantare la voce” in relazione alle risonanze dalla spirale interna della torre della Rampa Prenestina. Un omaggio a Demetrio Stratos come iniziatore di una ricerca sull'archetipo della voce. Mauro Tiberi cantore e ricercatore vocale, studioso di canto sacro di varie tradizioni d'oriente, canterà la voce frammentando il suono di lingue antichissime ai suoni di un ipotetica lingua primordiale umana.



### Mauro Tiberi

è un musicista, polistrumentista e ricercatore vocale, esperto di canto difonico, vocalità sacra orientale “canto bizantino” e diverse tecniche e stili di Canto Tradizionale, organizzatore di concerti e formatore di gruppi di studio su argomenti che vanno dalla musica alla filosofia della musica e di tecniche vocali per lo sviluppo psicofisico della persona.

Svolge attività concertistiche che vanno dalla musica sacra alla musica antica fino alle più moderne sperimentazioni musicali. Oltre all'attività concertistica, ha un'intensa attività di insegnamento attraverso seminari sulla voce, canto degli armonici e archetipi del canto e del suono. Come maestro cantore ha tenuto concerti sul canto sacro d'Oriente nella basilica di San Francesco ad Arezzo, in abbazie e pievi nell'Appennino umbro, toscano e

marchigiano. Come musicista, performer e compositore estemporaneo ha partecipato a diversi festival in Italia e all'Estero, come Musica 2000 a Roma, Fadjr Festival di Teherhan, Operakantika Festival di Monselice, Roma incontra il mondo, Teatri di Pietra... Da 10 anni ha ideato e conduce la rassegna I Canti Misterici nella basilica di San Giorgio al Velabro a Roma.

[www.maurotiberi.com](http://www.maurotiberi.com)